2

107864

No. of Printed Pages : **2**

# GS-009

2

## II Semester B.Com. Examination, May/June 2019

### ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ – II

### ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ ಹಾಗೂ ಶೋಕ ಚಕ್ರ

### (F+R) (CBCS) (2017-18 & Onwards)

Time : 3 Hours Max. Marks : 70

**I.** (ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : **1x6=6**

ಕಳೆಯಲೆಂದೇ ಸುಳಿದವರೆಷ್ಟೋ
ಮಹಾತ್ಮರು ಮೌನದೋಣಿಯಲಿ
ಶಾಸ್ತ್ರದ ವಸ್ತ್ರದೊಳಗೆ ಸುತ್ತಿ
ಶರಧಿಯಾಚೆಗೆಸೆದರೂ ಹಡಗು
ಹತ್ತಿ ಗುಡುಗಾಗಿ ಮಿಂಚಾಗಿ
ಮಳೆಯ ಹನಿಹನಿಯಾಗಿ
ಮಣ್ಣ ಸೇರಿತು ಕವಚ.

(ಆ) **ಎರಡನ್ನು** ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : **2x2=4**

(1) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

(2) ಎಲ್. ಹನುಮಂತಯ್ಯ

(3) ಉತ್ತರೆ

(4) ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯ

(ಇ) **ಒಂದು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : **1x10=10**

(1) ಹುಟ್ಟಿನೊಂದಿಗೆ ಬೆಸೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಕವಚದ ಬಗೆಗೆ ಕವಿಯ ನಿಲುವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(2) "ಇನ್ನು ತಡೆಯಲಾರಿರಿ ನಮ್ಮ ಸರಿದು ನಿಲ್ಲಿ" – ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು 'ಮುಂಜಾವು' ಕವನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥಿಸಿ.

**II.** (ಅ) **ಎರಡು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : **2x5=10**

(1) ಮುನಿಸಿಪಾಲಿಟಿ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಪ್ರಸಂಗ

(2) ಧ್ವಜ ವಂದನೆಯ ಪ್ರಸಂಗ

(3) ಚಾಣಾಕ್ಷ ರಾಜಕಾರಣಿ ಹನುಮಂತಪ್ಪ

(ಆ) **ಒಂದು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : **1x10=10**

(1) 'ಅಧಿಕಾರ ದಾಹ'ದ ಸ್ವರೂಪವು ಶೋಕಚಕ್ರ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

(2) ಜಯರಾಯರ ಆದರ್ಶಗಳು ವಿಫಲವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

**III.** (ಅ) **ಒಂದು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : 1x5=5

(1) ಜಾಗತಿಕ ಪರಿಸರ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾದ ಅಂಶಗಳು.

(2) ಭಾಷ್ಯಾಕಾರರ ತಿರುನಕ್ಷತ್ರದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

(ಆ) **ಒಂದು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : 1x10=10

(1) ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣದ ಒಳಮನಸ್ಸಿನ ಆಲೋಚನೆಗಳ ಅನಾವರಣ 'ನಾನೆಂಬ ಅಪರಿಚಿತ' ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

(2) ಜೋಡಿದಾರರನ್ನು ಭಾಷ್ಯಾಕಾರರನ್ನಾಗಿ ಆರಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

**IV.** (ಅ) **ಒಂದು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : 1x5=5

(1) ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಮಾಹಾಭಾರತಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವರ್ಚಸ್ಸಿನ ಪರಿಣಾಮ.

(2) ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಮೂಲ ಸೂತ್ರ.

(ಆ) **ಒಂದು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : 1x10=10

(1) ವಿದೇಶಿ ಬಂಡವಾಳ ಮತ್ತು ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಗಳ ಆಗಮನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ತಂದ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(2) ಪರಿಸರದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

- o 0 o -